

A. V. LOKAN



PSICOLOGIA  
DEL ESTUDIO

SPAN  
154.072581  
L836  
e.1

81

# PSICOLOGIA DEL ESTUDIO

Método práctico y efectivo

POR EL Dr. ALLAN V. LOKAN

Dedicado

A

TODOS LOS ESTUDIANTES QUE

tienen dificultades en

ESTUDIAR



## CONTENIDO

	Página
1. Sugestiones para el estudio en general.....	5
2. Período maduro de la enseñanza.....	6
3. Vocabulario .....	7
4. Cómo estudiar? .....	7
5. El valor del método de asociación.....	8
6. Visualización .....	9
7. Ejercicios prácticos de impresiones mentales	10
8. El oído y la vista como órganos receptores de la subconciencia.....	11
9. La lectura .....	12
10. Ejercicios mentales para las matemáticas.....	12
11. Pensamientos positivos y optimismo.....	13
12. Experimentos de auto-sugestión en el estudio	15
13. Consejos prácticos para guiar en la vocación	16
14. Anomalías en ciertos profesionales.....	17
15. Sugestiones mentales en el sueño para corre- gir algunos malos hábitos del niño.....	19
16. Peligros del cine y libros de cómicas Delin- cuencia infantil .....	21



## SUGESTIONES PARA EL ESTUDIO EN GENERAL:

Para estudiar es necesario tener la mente libre de problemas domésticos, disgustos, distracciones, etc. Es recomendable el estudio en las primeras horas de la mañana cuando el cuerpo está más descansado y la mente fresca. El estómago vacío o con algo liviano, favorece el estudio porque el cuerpo podrá usar la mayor parte de la sangre y energía en las interpretaciones mentales y gastando poco o nada en la digestión de los alimentos.

Jugos generalmente son favorables durante estas horas. Muchos creen que la mente está cansada de tanto estudiar, pero están equivocados. Nunca tenemos fatiga mental sino física, como ardor en los ojos, cansancio en el cuello y espalda, esto es debido a la posición incorrecta adoptada para estudiar. Las posiciones indebidas durante el estudio, tienen influencias físicas sobre el cuerpo como ya dijimos; estas manifestaciones de cansancio, se deben a contracciones sostenidas de ciertos músculos, los cuales consumen energía innecesaria originando así la fatiga muscular la cual se manifiesta como cansancio mental. La posición correcta es, sentado en un lugar cómodo, suave e inclinada un poco hacia atrás, con la luz por lo menos de 60 vatios y que proyecte sus rayos desde atrás al lado izquierdo de la persona y hacia el libro, evitando la luz directa en los ojos. Para estudiar materias pesadas o complicadas es necesario tener tanto el estómago como el intestino limpios o ligeramente ocupados con jugos de frutas. Cuando estudiamos es preciso saber clasificar, diferenciar, asociar, poner las ideas en orden y para conseguir ésto,

es importante olvidar las otras materias mientras se está tratando con la que es objeto de estudio. A veces pensamos que en nuestro cerebro no cabe más, pero no es así, usamos solamente una mínima parte de las células cerebrales. Los hombres más instruídos siempre confiescn que saben muy poco a pesar de lo mucho que saben. Uno debe seguir estudiando continuamente, y aún más, después de su graduación para mantener la mente alerta y al día, de otra manera se oxida y queda por decirlo así, apagada y lerda en responder cuando estudiamos.

Tomemos al niño que nace, como un ejemplo: Llega a este mundo sabiendo nada en cuanto se refiere a palabras, oraciones, etc. Lo primero que hace el niño es adquirir un vocabulario, no importa lo difícil o fácil que sea la lengua de su madre o padre. A veces aprenden dos y tres lenguas a la vez, empiezan con monosílabas, luego palabras, hasta poder repetir ciertas frases cortas. Digamos que el niño desea una bola pero no sabe el nombre. Con su dedo le indica a su madre que "eso" o cualquier otra seña, y la madre le dice "bola"? Enseguida él repite varias veces "bola", "bola." Quizás durante todo el día o semanas repetirá la misma palabra. Siempre que el niño quiera divertirse con aquel juguete redondo que da saltos, recordará y pedirá su bola.

---

### *EL PERIODO MADURO DE LA ENSEÑANZA:*

Es aquél en que el niño empieza a preguntar constantemente. Muchas madres se aburren de tantas pre

guntas y lo toman como necesidad perdiendo así la oportunidad de enseñar al niño. Es en este período cuando el niño retiene todo lo que aprende. Pues es peligroso darle informaciones erróneas en esa edad.

---

### VOCABULARIO:

Con un vocabulario adecuado tendremos más dominio y comprensión de lo que leemos o escuchamos en las clases. No es la idea del autor de que se aprendan palabras largas e innecesarias, sino adecuadas y que signifiquen y lleven su verdadero sentido al oyente. El vocabulario, de términos técnicos o científicos entre profesionales del mismo ramo, es muy necesario, para poder expresarse o dar órdenes en forma más exacta como en el caso del químico, ingeniero, el maestro, el músico etc., pero no entre estudiantes. El vocabulario técnico entre profesionales, es muy útil para apreciar y obtener un entendimiento mejor de la materia de que se trata además, los términos técnicos o descriptivos, abarcan un campo más amplio de lo que se escribe o discute.

---

### COMO ESTUDIAR:

El aprender a estudiar, no consiste en la repetición con exactitud de un párrafo o de un verso, sino el poder repetir en sus propias palabras sin alterar el sentido original, lo que comprende el párrafo o verso, esto es el verdadero estudio. Para estudiar es imperativo entender o desenlazar lo que el autor desea dar a conocer. Son muchas las maneras o métodos de estudio que se

tratarán en este libro y el estudiante podrá escoger el que le sea más efectivo. Con algunas modificaciones, los métodos descritos se podrán adoptar a cualquier caso de dificultad en el estudio. En muchos casos, el no poder comprender una lección, no indica la falta de atención o inteligencia de parte del estudiante, sino el fallo del maestro en no saberse expresar con vocabularia adecuado. Aunque el profesor sea la más alta autoridad en su materia o poseedor de títulos universitarios, pero sino puede transmitir sus conocimientos en formas simples y comprensibles al estudiante, su sincero esfuerzo de enseñar, será inútil.

---

#### *EL VALOR DEL METODO DE ASOCIACIONES:*

Para poder recordar con facilidad un verso, una palabra, etc., basta asociarla con algo que sirve de llave o clave. Por medio de la asociación podemos recardar con facilidad muchas cosas; bien sea una persona que enseña matemáticas o castellano. Ejemplo: Su hermano le presenta al Sr. Henríquez que llegó del extranjero; lo que le impresionó más fue su manera peculiar de vestir, vió que llevaba un sombrero muy grande y de color azul y en su boca una pipa antigua. Transcurrieron varios meses y su hermano mencionó al Sr. Henríquez; el nombre, le sonaba algo familiar, pero no podía recordar a quien se refería; su hermano trató de explicarle, pero todo fue inútil, tan luego como mencionó que era aquél hombre que llevaba el sombrero azul grande, la corbata roja y una pipa antigua que tanto le impresionó en aquel entonces, inmediatamente por medio de la aso-

ciación de su manera de vestir, le hizo recordar a quién se refería. En este caso vemos como recordamos al señor Henríquez, porque fue asociado con su manera de vestir, que quedó impresionada en la subconciencia.

La impresión causada en la subconciencia es la llave de que nos valemos para recordar, haciendo contacto inmediato entre el pretérito y el presente. En el estudio de la neurología podemos recordar los nombres difíciles asociándolos con algo. Ejemplo: el nervio trigémino es fácil de recordar asociando su nombre con sus tres ramificaciones. Al mencionar el color negro, pensamos en el carbón; el blanco de la nieve; cierta música con cierta amistad, etc. A veces en forma de símbolos: bandera, con patria; el ojo hinchado, un puño dado o recibido.

En breve, podemos recordar lo que sea, asociándolo con algo familiar. Por eso Jesús habló a los discípulos en parábolas para que recordaran, siempre usó lo material, para enseñar lo espiritual.

---

### VISUALIZACION:

En el arte de pintar cuadros mentales sin alterar los detalles de las palabras descriptivas del párrafo o verso; es sumamente efectiva, bueno será también hacer cuadros mentales de láminas o cuadros murales con instrucciones previas a fin de conseguir lo que se desea.

Este cuadro mental empieza a formarse desde el comienzo de la lectura del párrafo y a medida que se vaya avanzando, el cuadro se desarrolla hasta completarse con todos los detalles obtenidos de la lectura.

Para efectuar esto, es necesario primeramente, una concentración profunda y si es posible mucho silencio en su alrededor.

*Ejercicios para pintar cuadros mentales o práctica de visualización:* Este juego se apreciará mejor con un grupo de estudiantes en el salón de clases el cual lo formarán no menos de veinte personas. Una persona del grupo sale del cuarto con instrucciones de quedarse afuera hasta que lo llamen. Se escoge un cuadro familiar a la persona que salió del cuarto tal como "el nacimiento de Jesús." "Nacimiento de Moisés," etc. Digamos que el grupo elige "La crucifixión de Jesús" como el cuadro mental. Sin comentar más, la persona que salió del cuarto es llamada y se para en frente del grupo para interrogarlo. Es necesario seguir interrogando a otros hasta obtener los materiales o detalles suficientes para así tomar alguna decisión y saber de qué cuadro se trataba. Después otra sale del cuarto y así sucesivamente. Es indispensable mencionar ciertas cosas sobresalientes que le sirvan de llave al indagador.

---

### *EJERCICIOS PRACTICOS DE IMPRESIONES MENTALES:*

Este ejercicio necesita 2 personas o más. Con una hoja de papel blanco, sin rayas, dibuja en el centro de la hoja, sin que la otra persona lo vea tres círculos: uno simple, otro con un punto en el centro, y el siguiente con una cruz adentro.

Luego, tápelo con un secante y póngalo en el centro de la mesa. El compañero queda en una posición favorable para ver el dibujo cuando se destapa. Cuan-

do el compañero está listo, el dibujo se descubre y se tapa rápidamente, dejándolo a la vista por medio segundo nada más. El compañero debe decir lo que vió. En este caso dirá que había 3 círculos: uno con una cruz, otro con un punto y el último sin nada. Si su resultado fue correcto se puede aumentar el número de círculos en uno o dos más según la habilidad del compañero; para variar el dibujo puede consistir de triángulos, rectángulos, etc.

---

### LOS SENTIDOS DEL OIDO Y LA VISTA COMO RECEPTORES DE LA SUBCONCIENCIA:

Comparemos la subconciencia con una máquina de grabar discos. El esfuerzo combinado del oído y la vista como receptores es muy fructífero. Este experimento se lleva a cabo leyendo en voz alto. El oído manda las sensaciones a la subconciencia para grabarse juntamente con la impresión de interpretación visual haciendo de esta manera una doble impresión en ella.

*Grabación por el oído:* La constante repetición en voz alta de una palabra es recogida por el oído bien sea del maestro, compañero o de sí mismo y es grabada automáticamente en la subconciencia. Ejemplo: El nombre de cierta herramienta de carpintería es el "martillo." Al principio el niño no sabe lo que es un martillo cuando se lo piden. Pero, de tanto pedir aquella herramienta, el oído recoge la palabra "martillo" grabándola vez tras vez en la subconciencia y sin hacer algún esfuerzo el niño aprende lo que es el martillo y luego lo asocia con el golpe dado al clavo.

## LA LECTURA:

*Es más ventajoso leer con rapidez que despacio:* Para leer con rapidez se necesita más concentración y mientras más concentración, menos distracción, y cuando hay menos distracción, más claridad y entendimiento. Si leemos muy despacio, veremos que al llegar al final de la página habremos olvidado lo leído en la primera parte de la página, porque tuvimos tiempo para la distracción y así perdimos el eslabón de unión entre la primera y última parte de la página. La lectura de un verso o párrafo debe ser similar a la lectura de notas musicales. Quiero decir, que al ver la palabra "señor", se reconoce enseguida sin necesidad de deletrearla. Usado este método de reconocimiento por la vista, se puede leer con más rapidez.

---

## EJERCICIOS MENTALES PARA LAS MATEMATICAS:

Siendo esta una materia algo pesada, es mejor estudiarla en las primeras horas de clases, cuando hay menos calor y dificultades atmosféricas; para empezar el ejercicio, es mejor el uso de sumas, restas, etc., simples, hasta llegar a las operaciones más complicadas. El siguiente ejercicio sirve para preparar a la mente para hacer ejercicios de matemáticas. Este se efectúa mentalmente sin el uso o ayuda del lápiz y papel. Al principio el maestro o compañero debe dictar la operación despacio. Pero tan pronto la mente se acostumbra al ritmo, es preciso aumentar la velocidad del dictado. No es necesario que la suma o resta, etc., sea complicada o difícil para obtener buenos resultados. Lo importante es

la exactitud de las operaciones y la velocidad. Ejercicios para dictar:

$$1+6+7-3 \times 2=22$$

$$2 \times 2 \times 2+8+2=18$$

$$9-2-7+7 \times 7=49$$

$$8 \times 6-40+8=16$$

$$1+1+1 \times 3 \times 9-80+9=10$$

En las matemáticas es necesario mucho concentración, paciencia, y sobre todo entender el problema. Muchas veces es necesario cambiar ciertos términos por otros, reemplazándolos temporalmente, con el fin de ayudar al estudiante debido a la confusión del término usado.

Por ejemplo, en álgebra:  $-9 ab+3 ab=-6ab$ .

Los signos tienden a confundir al estudiante así que usemos los términos "debo" en vez de menos ( $-$ ) y "pago o tengo" en vez de más ( $+$ ).

Así tenemos: Debo 9 ab y pago 3 ab: todavía debo 6 ab.

---

### PENSAMIENTOS POSITIVOS:

Son de mucha importancia y valor en el estudio y resolución de problemas domésticos, financieros, etc. Es la llave de obtener una confianza en uno mismo, que sin ello crea un complejo de inferioridad muy peligroso.

Esta es la razón por la cual muchas personas que podían independizarse en sus propios negocios han ido

a trabajar para otros. Huyen de la responsabilidad por falta de confianza en sí mismo. Si nuestra mentalidad se acostumbra a desarrollar pensamientos positivos, las resoluciones serán positivas. De igual manera si los pensamientos son negativos, las resoluciones serán también negativas. Por ejemplo: Si abro un negocio de abarrotería, servicios de radio, etc. y tengo confianza de que voy a triunfar y ganar mucho dinero por las deducciones hechas, efectivamente, triunfo en el negocio por la sencilla razón de que mis pensamientos fueren positivos; quiero decir, que mi subconciencia sabe que tengo que triunfar porque fue ordenado por la auto-sugestión y como resultado, los problemas son bien desarrollados para triunfar y ganar dinero. Al contrario, con los pensamientos negativos, los problemas son resueltos para perder y para fracasar. El que fracasa en un negocio, seguirá fracasando en cualquier otro negocio hasta que cambia sus pensamientos negativos y pesimistas a positivos y optimistas.

*Qué son pensamientos positivos:* Son aquellos que tienen optimismo. En todo mal encuentran bien y aprovechan siempre lo aprovechable y nunca muestran desaliento. Ejemplos: Voy a triunfar! Resolveré mi problema! Si puedo! Lo haré! Estaré listo!

*Ejemplos de pensamientos negativos:* No sé si podré hacerlo. No creo que resulte. No estoy seguro. No es posible para mí. Quizás pueda.

*La subconciencia:* Trabaja 24 horas al día. Esto se puede comprobar fácilmente. Digamos que se desea levantar a las 6:00 a. m. para una cita de mucha im-

portancia sienda costumbre levantarse a las 7:00 a. m. Antes de acostarse se queda una pensando en la cita y preparándose un poquito. Lo importante es levantarse temprano para no perder la oportunidad de aquella cita. Por desconfianza o mejor dicha, más seguridad la alarma del reloj, se ajusta para las 6:00 a. m. esta da más tranquilidad a la persona; al día siguiente se levanta uno un poquito antes de las 6:00 a. m., sin necesidad del reloj. Esta se debe a la subconciencia que se ocupó del tiempo en que se debía levantar. Quiere decir que la subconciencia estaba alerta toda la noche para despertar en la hora indicada. A veces en el sueño percibimos un tío, hermano o amigo que llega a la casa. Sus conversaciones y acciones en la cocina o cuarto adyacente se distinguen. Más tarde se despierta uno un poco confuso tratando de decidir si fue un sueño o realidad. Después de preguntar a su esposa u otra persona si cierta persona vino mientras dormía y que habló de ciertas cosas y que hacía bulla en la cocina, etc., se da una cuenta que pasó de verdad y no en sueño. Otra vez, vemos como esto se registró en la subconciencia que permanecía alerta mientras dormía.

---

### *EXPERIMENTOS DE AUTOSUGESTION EN EL ESTUDIO.*

Mayor comprensión se obtendrá de una lectura cuando el interesado lee en voz alta para adquirir una grabación doble en la subconciencia actuando el oído y la vista como receptores combinadas. Por esta razón, cuando otra persona lee en voz alta, el que escucha necesita

más concentración para percibir por el oído, porque la impresión del oído es grabada sola sin la ayuda de la vista. Entonces, es recomendable que el verso, materia, etc. se lea por uno mismo en voz alta, para aprovechar la doble impresión mental en la subconciencia. Si tuviéramos una lección difícil de recordar por ser complicada y larga el siguiente experimento es de gran valor. Usando una máquina de grabar discos, la persona que tiene dificultad en estudiar, hace una grabación de su propia voz leyendo la lección en voz alta, clara y positiva. Obtenido esto, otra persona se encarga de tocar el disco, vez tras vez mientras la persona duerme. Quizás toda la noche y el día siguiente mientras está descansando, pero no dormido. Sin hacer algún esfuerzo, la constante impresión de la materia en la subconciencia hace muchas "grabaciones" en ella, y el estudiante retiene la lección. Lo importante en este experimento es que la grabación fue en su propia voz. Uno se autosugestiona muchísimas veces con el mismo tema y al usar la "llave de Asociación" que es discutido bajo otro tema en este libro, tendrá a su alcance más grabaciones en la subconciencia para responder al llamado o en conseguir el contacto de lo buscado.

---

### *CONSEJOS PRACTICOS PARA LA GUIA VOCACIONAL:*

La escogencia de una profesión o arte, puede sembrarse fácilmente por la madre durante la niñez pero difícilmente cuando pasa de la edad madura. Es necesario hablar al niño frecuentemente de la necesidad de estu-

diar para poder sustentarse en el futuro o si es posible llegar a ser independiente sin tener que trabajar para otro.

Es recomendable comprar juguetes constructivos o científicos según la inclinación profesional que se ha observado en el niño. Como los siguientes: juegos de médico, de director para construcciones, de maquinaria eléctrica, bloques para construcciones, juegos de pinturas y fotografía, etc.

No importa la profesión escogida; es recomendable saber trabajar una cosa bien, que varias a medias, porque cuando se necesita trabajo de zapatería buscamos el mejor zapatero, para un buen vestido, el mejor sastre conocido, etc. No todos podemos triunfar en el mundo literario o científico. Es posible que la persona sea un fracaso completo en esas materias y sin embargo llega a ser un mecánico de gran mérito o de fama mundial. Por esta razón es indispensable que el pariente o maestro le observe bien cuáles son sus aptitudes. Algunos tienen la tendencia a la mecánica, electricidad, matemáticas, literatura, etc. El mejor método de buscar sus tendencias profesionales, es probando sus inteligencias en las diferentes ciencias y artes.

Cada persona es un sabio en algo y no se sabe hasta encontrar su triunfo en ella. Muchos mueren siendo sabios sin descubrirlo.

---

#### *ANOMALIAS DE CIERTOS PROFESIONALES:*

Esto contesta el por qué muchos escogen ciertas profesiones. En el caso de un asesino por naturaleza, que

se abstiene de matar por ser religioso o por otra causa, trata de legalizar sus actos, y se decide a trabajar como matador en el matadero o carnicero donde verá correr la sangre o carne despedazada.

La inclinación o aptitud criminal de algunos profesionales se expresa en su clase de trabajo. Igual sucede en el caso del poeta que expresa su sentimiento poético en forma de poesía, o el músico en canciones populares o clásica, expresando su carácter musical.

*La profesión apropiada*, es aquella en que uno se deleita cuando la trabaja y tiene aptitud para ella. Si estudia la medicina porque siempre le ha gustado ayudar a su prójimo y tiene la capacidad mental para ella, saldrá un buen médico y en caso que por circunstancias financieras no puede aprender la medicina, tendrá la tendencia de estudiar algo relacionado con la medicina como, enfermería, farmacia, técnica de laboratorio, etc.

En otros casos, el joven es enviado a estudiar una profesión que no le gusta, pero para contentar a su madre la estudia, siendo de inteligencia regular sale bien pero después no trabaja en la profesión que estudió, porque no goza en trabajar o queda triste por no poder trabajar en lo que le gusta. Muchos padres quieren que sus niños aprendan lo que ellos no han podido adquirir en su vida tratando de traspasar aquello al hijo. A veces escogen, profesiones que pagan bien sin pensar en sus aptitudes o agrado. Estas personas nunca estarán contentas. Cualquiera profesión que aprendamos bien, podemos ganar buena recompensa porque el hombre siempre trata de buscar los mejores servicios bien sea en la grande o en lo pequeño.

## SUGESTIONES MENTALES EN EL SUEÑO PARA CORREGIR LOS MALOS HABITOS DEL NIÑO:

Este método es garantizado para obtener resultados milagrosos haciendo impresiones en la subconciencia del niño mientras está dormido para poder corregir los malos hábitos, como el orinar la cama de noche, y para desarrollar una confianza en sí. Este método se puede aplicar en niñas desde la edad de 4 a 14 años y a veces con adultos. Es preferible que éste sea aplicado por la madre o el que tiene más control y confianza del niño.

Antes de acostar al niño, es necesario decirle lo siguiente o algo similar: "Hijita" o "Hijito" más tarde vendré para hablar contigo, aunque estés dormido me contestarás sin despertar. Transcurrida 3 horas se comienza el experimento. El silencio es necesario por eso es preferible la noche, ahora, vuelve al cuarto y le dice: María, me oyes ahora? Contéstame pero no te despiertes. Observe bien que el nombre de la niña es usado en vez de otro sobrenombre porque la relación es más directa. El niño no siempre contesta, pero a veces conversan mientras duermen.

La corrección del niño debe ser en lenguaje simple para su fácil comprensión. Es importante ser positivo en sus frases como, "Eres una niña grande y hermosa para estar orinando en tu cama. Estás decidida a no hacerlo más; es un hábito muy desagradable." La repetición 4 veces con una voz firme y clara es suficiente para su efectividad. La madre debe ser un ejemplo en sus maneras para así crear el deseo en la niña o niño. Estos tratamientos deben cesar tan pronto se corrige el hábito. Es importante alabar al niño siempre,

por su comportamiento corregido. Quedará el deseo latente en el niño de formar hábitos buenos y constructivos con el fin de obtener la aprobación de su madre. Si tienen algún problema con sus niños, pruebe este método y quedará satisfecha.

#### *NOTA IMPORTANTE:*

Este método consiste simplemente en hablar con su niño para sembrar las semillas de buenos hábitos y pensamientos constructivos que influye en su carácter mientras el niño duerme y de ninguna manera se clasifica como hipnotismo. Es el contacto con la subconciencia.

#### *CASTIGOS EFECTIVOS PARA EL NIÑO:*

Cierto porcentaje de los niños responden al castigo del látigo, correa, palo, etc. Estos casos responden más bien por el miedo o cobardía, pero al contrario, existe gran porcentaje de niños que no temen al látigo, ni nada que le ocasionaría dolor físico. Estos son los casos que presentan una dificultad enorme, debido a que la madre deja a fracasa en corregir al niño desde su infancia. Si la madre falla en corregir a su niño cuando su edad sea de meses o de un año, difícilmente podrá dominarlo cuando tenga cuatro a cinco años e imposible a los diez o doce años.

El castigo efectivo en los casos mencionados son los siguientes: Negarle ciertos privilegios como dormir hasta muy tarde, jugar con el velocípedo, quitarles temporalmente la ida al cine, paseos, juegos de bola, caramelos, etc., si se niega al niño lo que él aprecia y se usa como el instrumento de castigo; ésto duele más

que un latigazo porque la herida es mental. Generalmente el niño obedecerá para poder obtener su deseo; es imperativo que su decisión sea firme para que el niño cumpla, y cumplida su parte, es importante conceder lo negado.

---

### *PELIGROS DEL CINE Y LIBROS DE COMICAS:*

La delincuencia infantil se debe mayormente al cine y libros de cómica. Todo lo que el niño o el adulto ve en el cine o libro de cómica es grabado en la subconciencia, especialmente cuando el interés se despierta. Los actos de robos, métodos de suicidio, uso de ciertas armas de fuego, técnicas profesionales de crimenès, etc., son puestos en práctica en su vida diaria o guardados para cuando se ofrezca la oportunidad. Con los libros de cómica no se necesita la formación de cuadros mentales para entenderlos porque ya están impresos en colores vívidos. La mente empieza a atrofiarse por la falta de uso y cuando llega el tiempo de leer en un libro que no tiene estas figuras, difícilmente podrá visualizar la que lee por estar acostumbrado a no visualizar siendo que es innecesaria en los libros de cómica. Sin embargo, en ciertos métodos de enseñanza es efectivo el uso de cuadros para las niños que están aprendiendo a leer. En estos casos se justifica el uso de los cuadros pues son diseñados específicamente para la enseñanza. La impresión recogida por los oídos y ojos es grabada en la subconciencia teniendo efecto en la formación de su carácter sea bueno o mala.

Siendo que el cine está generalizada en muchos países, es el deber de los gobiernos, vigilar la clase de

película que exhiben en los cines. La junta de censura debe ser formada por pedagogos y psiquiatras escogidos, porque de ellos depende la formación de los futuros ciudadanos del país. La introducción de películas más educativas y constructivas deben reemplazar a las películas de crímenes, robos, etc. Podríamos aprovechar el poder del cine para el bien en vez del mal. Cuán halagador sería oír al niño decir: "Ví cómo se hace un carro en las fábricas." "Ví la manera más económica de cocinar", en vez de oír: "Ya sé como se puede cometer el crimen perfecto o ya sé como robar sin dejar huellas."

---

Dirección Postal:  
Clínica Lokan  
Ave. Central No. 39  
Tel. 2-2141  
Aptdo. 3217  
Panamá, R. P.